

COMITE DES HABITANTS DE HAREN INWONERSCOMITE VAN



01/2012, NR/O 27

Editorial / Editoriaal

Tiens ! Un journal du Comité ? Ca fait longtemps!

Et oui, chers Harenois, il y a petit temps que nous ne vous avions plus écrit. Mais avant de vous expliquer ce qu'il en est, permettez-moi de vous adresser les meilleurs vœux du Comité pour cette année « deux mille douce ». J'ai également envie de vous présenter à vous, ainsi qu'à notre équipe un souhait que l'on m'a adressé le soir du nouvel-an : « Tentons d'être à la hauteur de nos ambitions, cultivons nos esprits remplis de rêves et gardons en nous la force et la faculté de nous indigner ».

Donc, qu'à fait le Comité depuis juin 2011, date de notre dernière réunion publique ?

Rassurez-vous, nous n'avons pas chômé. Le bilan de l'année écoulée nous a fait constater que les réunions thématiques bimestrielles que nous organisons ne semblaient pas vous plaire, à en juger par votre faible participation. Nous avons également constaté que nos rangs ne s'étoffaient pas...

Dès lors, nous avons décidé de revoir notre façon de travailler c'est-à-dire, de ne plus faire de journal régulièrement car cela nous prenait trop de temps et d'énergie mais de concentrer nos forces sur quelques dossiers qui nous paraissent essentiels et de nous investir dans des activités qui renforcent la convivialité entre Harenois.

Nous avons continué à nous indigner et à rappeler au monde politique notre réalité harenoise. Certains échevins sont régulièrement à notre écoute et interviennent en faveur de notre village, alors que d'autres n'envoient même pas un accusé de réception à nos courriels ! Nous avons également participé activement aux Dorpsfeesten et au Marché de Noël, avons programmé au mois de novembre un apéritif-rencontre qui a connu un franc succès et avons mis à l'affiche en décembre une pièce de théâtre avec l'aide de la « Compagnie Sans Courant d'Air ».

Les paniers bio continuent leur petit bonhomme de chemin, tandis que Harendeel ne demande qu'à démarrer.

Un petit groupe très actif s'est constitué autour du thème du développement, de la promotion et de l'entretien des sentiers et organise une activité chaque mois.

Nous continuerons à organiser le week-end événement « Bruxelles Week-End Bienvenue » que nous couplerons cette année avec notre fête annuelle, « Haren En Fête », les 24 et 25 mars prochains.

Il ne me reste plus qu'à vous convier à notre drink de Nouvel An qui aura lieu le 27 janvier à 19h à la Maison de Quartier et à vous inviter à renouveler votre cotisation annuelle pour soutenir notre action si vous la jugez importante.

Bonne lecture et notez sur vos calendriers les dates de nos activités que vous trouverez dans notre rubrique « Agenda ».

Edith Braun

Co-Présidente du Comité des Habitants de Haren

Kijkkijk! Een krantje van het Comité? Dat was al een tijdje geleden!

Welja, beste Harenaars, Het is al een tijdje geleden dat we nog van ons lieten horen. Maar vooraleer u een en ander uit te leggen, laat me toe je namens het Comité, voor dit jaar 'tweeduizend en twaalf' het beste toe te wensen. Ik zou je, evenals onze ploeg, hetzelfde willen toewensen als wat iemand mij op de Nieuwjaarsavond wenste: "Laat ons trachten de hoogte te bereiken van onze ambities, laat ons onze dromen koesteren en laten we de kracht en de mogelijkheid behouden om ons te verontwaardigen."

Dus, wat heeft het Comité uitgevoerd sinds juni 2011, datum van onze laatste openbare vergadering?

Wees gerust, we zijn niet bij de pakken blijven zitten. De balans van het afgelopen jaar heeft ons aangetoond dat u niet echt tevreden was met de thematische tweemaandelijksse bijeenkomsten, gezien de geringe opkomst. Tevens stelden we vast dat ons ledenaantal niet vergrootte ...

Zodus hebben we besloten onze werkwijze te herzien, dat wil zeggen dat we geen regelmatige publicatie meer zouden samenstellen omdat ons dat te veel tijd en energie kostte. We kunnen die beter gebruiken om enkele voor ons essentiële dossiers te behandelen. Zo kunnen we ook onze inspanningen beter investeren in activiteiten die de samenhang tussen Harenaars bevorderen.

We blijven ons verder verontwaardigen over onze Hareense realiteit en hebben de politieke wereld hiervan nog maar eens op de hoogte gebracht. Bepaalde schepenen luisteren regelmatig naar ons en interpelleren ten voordele van ons dorp, terwijl anderen niet eens een bevestiging sturen dat zij ons schrijven wel degelijk ontvangen hebben! We hebben actief deelgenomen aan de Hareense Dorpsfeesten en aan de Kerstmarkt, we organiseerden een aperitief-ontmoeting in de maand november die een goede opkomst kende en we hebben in december een toneelstuk gebracht in samenwerking met de 'Compagnie Sans Courant d'Air'.

De 'bio-manden' vervolgen stilletjes hun weg terwijl 'Harendeel' staat te popelen om van start te gaan.

Een kleine, zeer actieve groep stelt zich tot doel om de wandelpaden te ontwikkelen, te promoten en ze te onderhouden. Zij organiseren maandelijks een activiteit.

We zullen het weekend evenement 'Brussel Welkom WeekEnd' blijven organiseren. We zullen het dit jaar koppelen aan 'Haren Feest' op 24 en 25 maart ek.

Er rest mij niets anders dan je uit te nodigen op onze Nieuwjaarsdrink op 27 januari om 19 uur in het Wijkhuis en je te vragen je jaarlijkse bijdrage te betalen om onze werking te ondersteunen indien je deze belangrijk genoeg acht.

Veel leesgenot en noteer alvast in je agenda de data van onze activiteiten die je in onze rubriek 'Agenda' terugvindt.

Edith Braun

Co-voorzitter van het Inwonerscomité van Haren

RETROUVEZ NOTRE AGENDA EN PAGE
VIND ONS AGENDA OP BLADZIJDE

4

Harendeel

Haren est-il un village ? Je réponds oui sans hésiter ! Pourtant la proximité de la ville ou l'influence de la télé peut-être, nous font parfois oublier de faire vivre l'esprit de village à Haren.

Connaitre son voisin, se saluer en rue, privilégier nos commerces harenois, tout cela peut nous faciliter la vie et rendre notre quotidien plus convivial, plus souriant... et faire vivre le village.

Pour nous aider à nous rencontrer avec plaisir, le Comité lance un nouveau service : Harendeel, la donnerie-servicerie des Harenois.

Nous vous avons présenté le concept d'une donnerie dans le bulletin numéro 24 il y a déjà quelques mois. Helmetingpot est le service équivalent pour le quartier Helmet à Schaarbeek, il fonctionne depuis maintenant plus de deux ans.

Si vous voulez faire de la place chez vous, -, si vous voulez échanger de bons services ou désirez simplement rencontrer de nouveaux voisins autrement, Harendeel est là.

Dès à présent, avant de jeter des objets encore en bon état et utilisables dans les containers, proposez-les aux autres Harenois via Harendeel (<https://sites.google.com/site/harendeel/>) Le service est entièrement gratuit, comme les objets et services proposés. La philosophie de Harendeel est de pouvoir s'échanger simplement des objets entre voisins, en évitant au maximum le gaspillage et les longs déplacements.

Dès aujourd'hui, vous pouvez retrouver votre donnerie sur le net (via le site du Comité : haren.burech.com). Si vous n'avez pas accès à internet, vous pouvez transmettre vos propositions dans la boîte aux lettres du 192 rue du Pré aux Oies, vous y indiquez votre adresse et les réponses ainsi qu'un résumé des autres propositions vous seront transmises régulièrement (un système de panneau d'affichage sera mis en place ultérieurement).

N'attendez donc pas, inscrivez-vous et introduisez votre offre ou demande dans Harendeel !

Laurent Moulin

Is Haren een dorp? Ik antwoord zonder erbij na te denken: ja. Nochtans vergeten we soms de sfeer op te wekken van het dorp Haren. Komt dat door de nabijheid van de stad of de invloed van de TV misschien?

Onze dagelijkse houding kan nochtans ons leven sterk vereenvoudigen en het samenleven van ons bestaan opvrolijken. Zijn gebuur kennen, mekaar begroeten op straat, de voorkeur geven aan plaatselijke winkeliers, zou ons dorp nog meer doen leven.

Om ons te helpen om nog meer prettige ontmoetingen te hebben, start het Comité een nieuwe dienst op: Harendeel, de geven-delen dienst voor de Harenaars.

We hebben u enkele maanden geleden in ons tijdschrift nummer 24 het principe van de geven-delen dienst uitgelegd. Helmetingpot is de equivalente dienst voor de Helmetwijk in Schaarbeek. Deze dienst werkt daar nu al gedurende twee jaar.

Wanneer je plaats wil maken bij je thuis, -, indien je goede diensten wil uitwisselen of indien je simpelweg nieuwe geburen wil leren kennen op een originele manier, Harendeel zal je helpen.

Voortaan kun je beter voorwerpen die nog in goede staat en nog bruikbaar zijn, aanbieden aan andere Harenaars via Harendeel i.p.v. ze op de container te gooien. De dienst is volkomen kosteloos, evenals de voorwerpen en de aangeboden diensten.

De filosofie van Harendeel (<https://sites.google.com/site/harendeel/>) komt erop neer voorwerpen te kunnen uitwisselen onder burens om verspilling en grote verplaatsingen zoveel mogelijk te vermijden.

Vanaf vandaag vind je je geven-delen dienst op het net (via de site van het Comité: haren.burech.com). Wanneer je niet over internet beschikt kun je je voorstel kwijt in de brievenbus van de Ganzenweide 192. Vergeet niet je adres te vermelden. Antwoorden op je voorstel en een samenvatting van de andere voorstellen zullen je regelmatig bezorgd worden (een muurkrant zal later aangebracht worden).

Aarzel dus niet en schrijf je vandaag nog in en breng je voorstel of vraag binnen bij Harendeel.

Laurent Moulin

Bruxelles Weekend Bienvenue / Brussel Welkom Weekends

Chère Harenois, chère Harenoise,

Comme l'année dernière, le Comité des Habitants souhaite réengager Haren dans la participation à l'évènement Bruxelles Week-End Bienvenue.

Pour rappel, ce projet, initiative de Visit Brussels et soutenu par notre échevin du tourisme Philippe Close, est un week-end festif et ludique qui veut favoriser la découverte des quartiers de Bruxelles par tous les touristes, qu'ils soient Bruxellois, Wallons, Flamands ou étrangers.

Nous sommes donc à la recherche d'ambassadeurs qui accepteraient d'ouvrir leurs portes les 24 et 25 mars 2012 de 10h à 18h pour faire découvrir leur passion, leur jardin, leurs œuvres d'art, leur maison, leur collection de papillons etc ... et qui deviendront les maillons essentiels du succès de ce week-end.

Si vous êtes un passionné ou si vous connaissez un Harenois qui répond à ce profil, si vous avez des questions, envoyez-nous un mail à l'adresse du Comité des Habitants (haren@burech.com). Nous nous mettrons en contact avec vous. Merci de nous répondre rapidement pour nous permettre de tout organiser au mieux.

Nous espérons de tout cœur que vous répondrez positivement à notre sollicitation qui donnera de la visibilité à notre village.

www.bruxellesbienvenue.be

Beste Harenaars,

Net zoals verleden jaar wil het Inwonerscomité van Haren, Haren opnieuw betrekken bij het week-end "Brussel Welkom Weekend".

Ter informatie; dit project is een initiatief van "Visit Brussels" en wordt ondersteund door de schepenen van toerisme, de heer Philippe Close.

Het moet een feestelijk en ludiek week-end worden dat bepaalde wijken van Brussel wil voorstellen aan zijn eigen inwoners, Walen en Vlamingen en natuurlijk ook aan buitenlanders.

We zijn dus op zoek naar ambassadeurs die bereid zijn om hun deuren open te stellen op 24 en 25 maart, van 10 u. tot 18 u., om hun passie, hun tuin, hun kunstwerken, hun woning, hun collectie vlinders of wat het ook mag zijn, aan bezoekers te tonen. Ze worden alzo de onontbeerlijke schakels om het succes van het geplande week-end te garanderen.

Indien u zelf zo een gepassioneerd persoon bent of indien u een Harenaar kent die aan dit profiel beantwoordt of indien u nog bepaalde vragen hebt verzoeken wij u om dit te melden aan het Inwonerscomité. (haren@burech.com). We zullen dan met u contact opnemen om alles verder te bespreken. We danken u bij voorbaat om ons snel te willen beantwoorden zodat we het nodige kunnen doen om alles goed te organiseren.

We hopen van harte dat u onze vraag bevestigend zult beantwoorden zodat we ons dorp eens positief in de kijker kunnen stellen.

www.bruxellesbienvenue.be

Rencontre avec / Ontmoeting met Alexia Goryn, Photographe / Fotografe

Nous vous avons présenté Alexia Goryn lors de notre bulletin n° 25 du mois d'avril. Mettre Haren en valeur est la mission que le Comité des Habitants s'est donnée. Dès lors, nous avons voulu mieux comprendre ce qui a attiré et retenu Alexia dans notre village.

Wij hebben U Alexia Goryn voorgesteld in onze uitgave n° 25 van de maand April. De opgave die het Inwonerscomité van Haren zich opgedragen heeft is Haren meer waarde toekennen. Daarom hebben wij nader willen begrijpen wat Alexia aangetrokken en weerhouden heeft in ons dorp.

On peut, à priori, se demander si la magie de Haren ne se révèle qu'à nous, habitants de Haren, et si notre village paraît insipide à un étranger ! Je suis donc parti interroger Alexia afin de mieux comprendre comment une artiste peut percevoir notre village et ce que nous pouvons apprendre pour, à notre tour, mieux l'apprécier.

1. Qu'est ce qui a mené Alexia à Haren et comment s'est passée sa première découverte ?

Dans le cadre d'un cours de photographie, les étudiants menés par Gilbert Fastenaekens (<http://www.bxlblog.be/tag/gilbert-fastenaekens/>) se sont vus proposer de travailler sur Haren. Et manifestement, Alexia a accroché.

Haren se présente au visiteur comme un village rural et vert, enclavé, un îlot, nous dit-elle. Les différentes visites font place à des surprises : un jour, elle observe un homme bêcher dans un jardin, un autre jour, le même endroit est occupé par un chantier.

Alexia s'est fait proprement attraper par Haren : « attraper les oreilles par les avions ; mais également attraper les yeux ! » Alexia a, tout d'abord, été séduite par un sentiment de familiarité, se souvenant de son enfance dans la campagne française.

Le contraste et la particularité de Haren sont interpellants, mais ce qui séduit Alexia, c'est d'abord le potentiel du village qui appelle à être préservé. Elle qui vit en ville, près de la gare du midi, a aimé se laisser guider par nos petits chemins de campagne.

Haren est passionnant car il bouscule notre notion du temps : la plus vieille ferme en activité de Bruxelles côtoie quelques centaines de mètres plus loin le site de l'OTAN ou de la STIB avec les trams modernes, nous dit-elle.

Oui, Haren nous bouscule peut-être, mais oui l'expérience est positive et notre village se fait aimer. Alexia insiste sur ce fait : l'endroit est séduisant, ce n'est pas un intérêt morbide qui l'a faite s'attarder sur Haren mais bien sa richesse qu'elle a voulu révéler à sa façon.

2. Après nous avoir décrit sa découverte de Haren, nous aimerions découvrir sa démarche artistique. Quelle technique et quelle démarche a utilisé Alexia Goryn et pour quelle raison ?

En choisissant la technique particulière du Stenopé (<http://fr.wikipedia.org/wiki/St%C3%A9nop%C3%A9>), Alexia a voulu sortir Haren du temps et effacer le bruit et le mouvement pour rendre le silence et le calme au village. Alexia Goryn a fabriqué elle-même son Stenopé. C'est une technique photographique qui demande un temps de pose important et qui permet ainsi de faire abstraction de tout mouvement. Cela donne un cachet particulier à la photographie qui, tout en restant moderne, fait penser aux anciennes photos.

Pour Alexia, la photographie est de l'ordre de l'illusion. « Je ne suis pas dans une démarche de reportage, de volonté de relater les faits comme ils sont, puisque, à mon sens, l'objectivité photographique n'existe pas... », nous dit-elle.

3. Comment les habitants de Haren peuvent-ils recevoir ces photographies ?

La photographie n'est pas objective, nous dit-elle. On peut se demander « est-ce une vieille photo ? ». Nous voyons une maison hyper récente immortalisée avec une vieille technique. Alexia nous invite à nous demander ce que nous regardons ! Elle nous permet de découvrir autrement le village que nous connaissons. Il y a un air familier, nous reconnaissons éventuellement les lieux, mais tout est différent, hors du temps, du bruit et du mouvement. Que nous soyons Harenois ou non, Alexia souhaite que nous nous demandions pourquoi ce que nous voyons nous plaît ou non ! Nous avons ainsi l'occasion d'avoir une nouvelle expérience avec notre village.

4. Nous avons pu découvrir quelques clichés lors du drink de nouvel an organisé par le Comité des Habitants en janvier. Quelle suite Alexia Goryn veut-elle donner à son travail ?

Aujourd'hui, l'idée est de créer un livret qui reprendrait les reproductions des photographies, accompagnées de textes parlant de l'histoire de Haren. La rumeur veut que les archives de Haren aient été détruites soit durant la guerre

Men kan zich "a priori" afvragen of enkel wij, inwoners van Haren de magie van Haren kennen en of ons dorp saai voorkomt bij een vreemdeling! Ik ben dus Alexia gaan ondervragen om beter te weten hoe een artieste ons dorp waarneemt en wat wij, op onze beurt kunnen vernemen hoe deze beter te waarderen.

1. Wat heeft Alexia ertoe gebracht naar Haren te komen en hoe is haar eerste ontdekking verlopen ?

In het kader van een les over fotografie hebben de leerlingen geschoold door Gilbert Fastenaekens (<http://www.bxlblog.be/tag/gilbert-fastenaekens/>) een opgave gekregen om over Haren te werken. En het is duidelijk dat Alexia zich vastgeklampt heeft.

Haren komt tegenover de bezoekers voor als een landelijk en groen dorp, ingesloten, een eilandje zegt zij. Bij ieder bezoek is er een verrassing. Op zekere dag observeert zij een man in zijn tuin aan het spitten, een andere dag is er op dezelfde plaats een bouwwerf.

Alexia heeft zich letterlijk laten bevangen door Haren : "bevangen door het horen van de vliegtuigen, maar eveneens bevangen door de ogen" Alexia is, ten eerste, aangetrokken geweest door een gevoel van vertrouwelijkheid, dat haar deed herinneren aan haar kinderjaren op het platteland in Frankrijk.

De contrast en de eigenschappen van Haren vergen alle aandacht, maar wat Alexia verleidt heeft is ten eerste het potentieel van Haren dat behouden moet worden. Zij die in de stad woont, dichtbij het Zuidstation, liet zich gaarne door onze plattelandsse wegen leiden .

Haren is opwindend daar zij onze notie van tijd ontredderd: de oudste boerderij van Brussel nog in activiteit grenst enkele honderden meters aan het complex van de NAVO of van de MIVB met de moderne trams, zegt ze.

Ja Haren ontredderd ons misschien, maar de ondervinding is positief en ons dorp laat zich beminnen. Alexia dringt aan op dit feit : de omgeving is aantrekkelijk. Het is geen ongezonde nieuwsgierigheid die haar lang heeft blijven stilstaan in Haren maar wel haar rijkheid dat zij op haar manier heeft willen naar voren brengen.

2. Na haar ontdekking van Haren te hebben beschreven, zouden wij gaarne haar artistieke handelswijze willen ontdekken. Welke techniek en welke handelswijze heeft Alexia Goryn gebruikt en om welke reden ?

-door de bijzondere techniek van de Stenope te gebruiken. (<http://fr.wikipedia.org/wiki/St%C3%A9nop%C3%A9>), heeft Alexia Haren in het verleden willen brengen en alle geluid en verkeer uit wissen om de stilte en kalmte van het dorp weer te geven. Alexia Goryn heeft eigenhandig haar Stenope op punt gesteld. Het is een fotografie techniek die een belangrijke belichtingstijd vergt die toelaat iedere beweging uit te sluiten. Dat geeft een bijzondere stempel aan de fotografie die, toch modern is, doet denken aan foto's van vroeger.

Voor Alexia, de fotografie maakt deel uit van de verbeelding "Ik werk niet in een handelswijze van reportage, met de wil de feiten naar voren te brengen zoals ze zijn, want, naar mijn inzicht de fotografische objectiviteit bestaat niet..." zegt zij.

3. Op welke wijze zullen de inwoners van Haren deze fotografieën waarnemen ?

De fotografie is niet objectief, zegt zij. Men kan zich afvragen of het een oude foto is. We zien een hyper recent huis onsterfelijk gemaakt door een oud techniek. Alexia nodigt ons uit zich af te vragen wat wij zien ! zij laat ons toe het dorp dat wij kennen op een andere wijze te ontdekken. Er is een familiale sfeer. Wij erkennen eventueel de oorden, maar alles is verschillend, buiten de tijd, het geluid en de bewegingen. Harenaar zijnde of niet, Alexia wenst dat wij ons afvragen of hetgeen wij waarnemen ons bevalt of niet ! wij hebben zo de gelegenheid een nieuwe ervaring met ons dorp.

4. Wij hebben enkele clichés kunnen ontdekken bij gelegenheid van de Nieuwjaars drink georganiseerd door het Inwonercomité in januari van verleden jaar. Welk vervolg wenst Alexia Goryn te geven aan haar werk ?

Heden heeft zij het idee een boekje te ontwerpen dat de reproducties van de fotografieën weergeeft , begeleid met teksten over de geschiedenis van Haren.

Het gerucht zegt dat de archieven van Haren vernietigd zijn

soit à l'annexion en 1921. Le travail sera peut être long, mais elle veut proposer une histoire de Haren aux habitants. En présentant en parallèle l'histoire et la démarche photographique, le lecteur pourra naviguer dans le temps et la recherche artistique d'une manière sans doute étonnante qui, je l'espère, nous fera aimer Haren encore davantage.

Laurent Moulin

geweest hetzij tijdens de oorlog, hetzij bij de aansluiting in 1921. Het werk zal misschien veel tijd vergen maar zij houdt eraan een geschiedenis van Haren aan de inwoners voor te stellen. Tegelijkertijd de geschiedenis en de fotografieën voor te stellen, geeft de lezer de gelegenheid in het verleden te reizen en het artistieke speurwerk dat een beetje verbaasd en hopelijk ons Haren meer doen liefhebben.
Laurent Moulin.



<https://www.facebook.com/1130Haren>

Relance paniers Bio / Een nieuwe impuls voor de Biokorven

Vous désirez manger sain et savoureux? Alors les produits bio sont pour vous.

C'est cher, me direz-vous. Oui et non. Si vous achetez en grande surface oui, mais si vous achetez chez le producteur, c'est tout a fait raisonnable.

Vous n'avez pas le temps de vous rendre chez le producteur ? qu'a cela ne tienne ! Nous avons créé pour vous « Bio-Haren ».

Qu'est ce que « Bio-Haren » ?

C'est un service du Comité des Habitants de Haren, créé voici quelques mois, à la demande d'un groupe d'habitants de notre village, qui commande et réceptionne pour vous les paniers Bio et autres produits bio, que commercialise la Ferme Nos Pilifs, entreprise de travail adapté, située à N.O.H. Pendant ces quelques mois, j'ai personnellement acheté régulièrement un petit panier bio et ai été agréablement surprise par le contenu de ces paniers. Vous ne savez jamais à l'avance ce qu'il va contenir. Vous y trouverez toujours des légumes de saison, en général des carottes, des poireaux, des choux divers, de la salade... mais aussi quelquefois des topinambours ou des rutabagas. Je n'avais jamais préparé ces légumes, mais, grâce à la recette que nous fournit « Nos Pilifs », j'ai préparé un plat délicieux et j'ai pu en nourrir 10 personnes.

6 paniers bio différents sont commercialisés. Le petit panier légumes contient de 3 à 4 légumes, le petits panier fruits contient 4 sortes de fruits différents, coûtent tous deux 8.5€. Le grand panier légumes contient de 7 à 8 légumes, le grand panier fruits 6 à 8 sortes de fruits, le panier mixte 4 légumes et 3 fruits, tous trois à 13€, et le panier soupe, 3 à 4 légumes coûte 5€. La liste des autres produits bio est trop longue pour la mentionner ici.

Vous êtes intéressés? Envoyez un mail à bio.haren@burech.com. Nous vous ferons parvenir avec plaisir, la liste des produits ainsi que la façon de les commander et de les réceptionner. Bon appétit.

Christiane Miermont

U wenst gezond en smakelijk te eten ? Dan zijn de bio producten iets voor U.

U zegt mij dat het kostelijk is. Ja en neen. Indien U in de grote supermarkten koopt, ja, maar indien U bij de producent koopt, is het heel redelijk.

U hebt de tijd niet om zich naar de producent te begeven ? Tot daar toe ! Wij hebben voor U "Bio Haren" op touw gezet. Uit wat bestaat "Bio Haren" ?

Het is een dienst die U het Inwonerscomite van Haren aanbied, enkele maanden geleden op touw gezet, op aanvraag van een groep inwoners van ons dorp, die de Biokorven voor U bestelt en ontvangt, maar ook andere bio producten die "Nos Pilifs", onderneming voor aangepast werk, te Neder-Over-Heembeek op de markt brengt.

Tijdens die enkele maanden, heb ik persoonlijk regelmatig een kleine biokorf gekocht en ben aangenaam verrast geweest over de inhoud hiervan. U weet nooit van te voren wat deze gaat inhouden. U zult er altijd seizoen groeten vinden. Over het algemeen wortelen, prei, verscheidene kolen, salade... maar soms ook topinambours of koolrapen. Ik had die groenten nog nooit voorbereid maar dankzij de recepten die "Nos Pilifs" ons levert, heb ik een heerlijke schotel kunnen voorbereiden voor 10 personen.

Actueel zijn er 6 verschillende biokorven te koop. De kleine groentekorf die 3 à 4 groenten inhoud, de kleine fruitkorf met 4 verschillende soorten fruit. Ze kosten ieder 8.5€. De grote groentekorf bestaande uit 7 à 8 producten, de grote fruitkorf met 6 à 8 soorten, de gemengde korf met 4 groenten en drie soorten fruit. Deze drie laatste kosten 13€, de soepkorf met 3 of 4 groenten kost 5€. De lijst van de andere bio producten is te lang om hier allemaal op te noemen.

Bent U geïnteresseerd ? Stuur dan een mail naar bio.haren@burech.com of geef mij een telefoontje op 02/245.80.07. Wij zullen U met genoeg de lijst van de producten opsturen alsmede de manier van bestelling en ontvangst. Smakelijk eten.

Christiane Miermont

Agenda / Agenda

1. Activités du Comité :

- **27/01/12—19h à la Maison de Quartier, rue de Cortenbach 11** : Drink de Nouvel-An offert par le Comité à tous les Harenois
- **24 et 25/03/12 de 10 à 18h** : Bruxelles Week-end Bienvenue
- **23/04/12—19h au Linde, rue Cortenbach 7** : Papotons ensemble

2. Activités culturelles à Haren :

- **10/02/12—20h au Linde** : Boombal
- **11/02/12—20h à l'église Ste-Elisabeth** : concert GUITARISSIMO, entrée payante en soutien pour les activités des enfants et adultes de Haren à la Maison de Quartier. Renseignements : 02 241 35 70
- **20/04/12—20h au Linde** : Boombal

3. Autre date importante :

- **24/01/12—19h à l'école Harenheide, rue de Verdun 381** : Forum de Quartier

1. Activiteit van de Comité :

- **27/01/12—19u in het Buurthuis, Kortenbachstraat 11** : Nieuwjaarsdrink door de Comité aan alle Harenaren aangeboden
- **24 en 25/03/12 van 10 tot 18u** : Brussel Welkom Weekends
- **23/04/12—19u in de Linde, Kortenbachstraat 7** : Gezellig onderonsje met een drankje

2. Culturele activiteiten in Haren :

- **10/02/12—20u in de Linde** : Boombal
- **11/02/12—20u in Sint-Elisabeth kerk** : concert GUITARISSIMO, betalend ingang in steun voor de activiteiten van de harenaarse kinderen en volwassenen in het Buurthuis. Inlichtingen : 02 241 35 70
- **20/04/12—20u in de Linde** : Boombal

3. Andere belangrijke datums :

- **24/01/12—19u in Harenheideschool, Verdunstraat 381** : Wijkforum

Le village de Bruxelles - Het dorp van Brussel

Compte Banque « Comité des Habitants de Haren »

Bankrekening « Inwonerscomite van Haren »

Fortis

BIC : GEBABEBB

IBAN : BE45 0015 4850 7289

e-mail : haren@burech.com

web site : www.haren.burech.com

Editeur Responsable / Verantwoordelijke Uitgever :

Renée Lövi - rue du Camp, 8 à 1130 Haren